EDIZIONE ITALIANA - DICEMBRE 2020/GENNAIO 2021

marie claire Maison

ITALIAN STYLE

IL DESIGN PURO, ELEGANTE E POETICO DI FEDERICO PERI

ARTE

Il verde come leitmotiv nella pittura di Wilhelm Sasnal

ABITARE CHIC

A Madrid, Chicago, New York, Amsterdam, Cape Town

HMC ITALIA - ANNO 18 - N. 19 - MENSILE - NOVEMBRE 2020/GENNAIO 2021

DÉCOR Maison

FORME, TEXTURE, COLORI. LE TENDENZE CHE RENDONO PIÙ AFFASCINANTE E PREZIOSA LA NOSTRA CASA

La sede milanese di Fondazione Prada, by Studio **OMA**, dialoga con la carta da parati Green Light, di Vincenzo D'Alba/Kiasmo, **Affreschi & Affreschi**; sfere in marmo, di **Salvatori**; divano Babouche, di **Egoitaliano**; sotto, wallpaper Bucharest creata da **Jupiter 10**

THE SHAPE GAME

MOBILI E BUILDING INDISSOLUBILMENTE LEGATI DA TAGLI PROSPETTICI, LINEE RICERCATE, PROIEZIONI AVVENIRISTICHE

di PATRIZIA PICCININI

Foto architettura: Matteo Carassale

EDIZIONE ITALIANA - DICEMBRE 2020/GENNAIO 2021

marie claire Maison

ITALIAN STYLE

IL DESIGN PURO, ELEGANTE E POETICO DI FEDERICO PERI

ARTE

Il verde come leitmotiv nella pittura di Wilhelm Sasnal

ABITARE CHIC

A Madrid, Chicago, New York, Amsterdam, Cape Town

HMC ITALIA - ANNO 18 - MENSILE - N.1 - DICEMBRE 2020/GENNAIO 2021

È cambiata l'atmosfera a Milano, al 32esimo piano del grattacielo Pirelli di **Gio Ponti**! Dall'alto, wallpaper Polygonal, **Affreschi & Affreschi**, e Chamaleon, **Londonart**; luce a sospensione Rhapsody, di **Ideal Lux**; poltrona Imagine, disegnata da Maurizio Lipparini per **Visionnaire**.

Fotografia di Interni: Matteo Carassale